



INFORMAÇÃO À IMPRENSA

JUSTLX VAI TRAZER GALERIAS E ARTE DE TODO O MUNDO

Lisboa, 26 de abril de 2022

A terceira edição da JUSTLX, uma das principais feiras de arte contemporânea de Lisboa, regressa finalmente este ano de 19 a 22 de maio no Centro de Congressos de Lisboa, em Belém, depois de duas edições adiadas devido à pandemia. No total, serão apresentados 28 expositores de várias partes do globo. À participação nacional, soma-se uma importante representação internacional de países como Espanha, França, Holanda, EUA, Argentina e China, e que trazem propostas de uma centena de artistas, criteriosamente selecionadas pelo comité artístico da feira. Com esta presença diversificada, a JUSTLX reafirma, uma vez mais, a cidade de Lisboa como uma das principais capitais da arte contemporânea da Europa.

Com efeito, a JUSTLX é já considerada uma feira muito relevante dentro daquela que se está a tornar a Art Week de Lisboa, coincidindo com outros eventos culturais na cidade, e que trazem um grande impulso e visibilidade ao panorama artístico português.

A JUSTLX tem a direção artística de Semíramis González e Óscar García que também dirigem a feira JUSTMAD em Madrid. Ambos lideram um projeto curatorial de grande qualidade técnica e artística, e que reafirma o seu forte compromisso em tornar a arte acessível, e assim criar uma futura geração de colecionadores para impulsionar o mercado artístico. A Feira contará com o habitual programa VIP que dará a conhecer a colecionadores e profissionais das artes de todo o mundo, a programação cultural mais relevante da cidade em diferentes museus e centros de arte.

A JUSTLX é a congénere lisboeta da feira JUSTMAD, a segunda feira de arte mais consolidada e com maior trajetória em Espanha e que em fevereiro passado realizou a sua 13ª edição com bastante êxito. Trata-se de um evento especial com uma importante aposta em novas galerias e artistas contemporâneos, e que acompanha um projeto coerente em que a sustentabilidade, a ecologia e o feminismo continuam a ser os eixos imprescindíveis da programação.

A JUSTLX 2022 conta novamente com o Alto Patrocínio da Presidência da República e os apoios habituais da Câmara Municipal de Lisboa e do Turismo de Lisboa. Reúne também as parcerias da Embaixada de Espanha em Portugal, Lisbon Art Weekend, Casa Oliver Guesthouse, e patrocínio especial das marcas de vinhos Fita Preta & Sexy Wines - Wines & Sparkling Wines.

Galerias JUSTLX 2022

Aina Nowack (Madrid), Allarts Gallery (Lisboa), Alzueta Gallery (Madrid), Art Concept Alternative (Florida / Santander), Art Dispersion (Lisboa), Arthouse (Holanda), Marabarte Gallery (Lisboa), Cecilia Caballero (Buenos Aires), Common Art Center (Beijing), Espacio Lobo (Madrid), Flecha (Madrid), Fúcares (Almagro), H+N Space (Valencia), Helder Alfaiate Galeria de Arte (Ericeira), Krystel Ann Gallery (Lisboa), Léucade Gallery (Murcia) Loo & Lou Gallery (Paris), MadMarvila (Lisboa), Malvin Gallery (Madrid), Martín de Vidales Art (Madrid), Montsequi Galería de Arte (Madrid), Perve Galeria (Lisboa), Proyecto 25 & Marte (Madrid), São Mamede (Lisboa), Soraya Cartategui (Madrid).

LINK IMAGENS - <https://justlx.pt/pt-pt/edicoes-anteriores/justlx1-2/>

Assessoria de Imprensa e RP - Filipa Sanchez
imprensa@justlx.pt / +351 919 471 392

<https://www.instagram.com/justfairs/>
<https://twitter.com/justfairs>
<https://www.facebook.com/JUSTARTFAIRS/>
<https://justlx.pt/es/>

 @justfairs  @justfairs  JustArtFairs

justlx.pt info@artfairs.es

Apoios:



Parceiros:

Lisbon
Art
Weekend



Patrocínio especial:



Organização:

[ArtFairs]